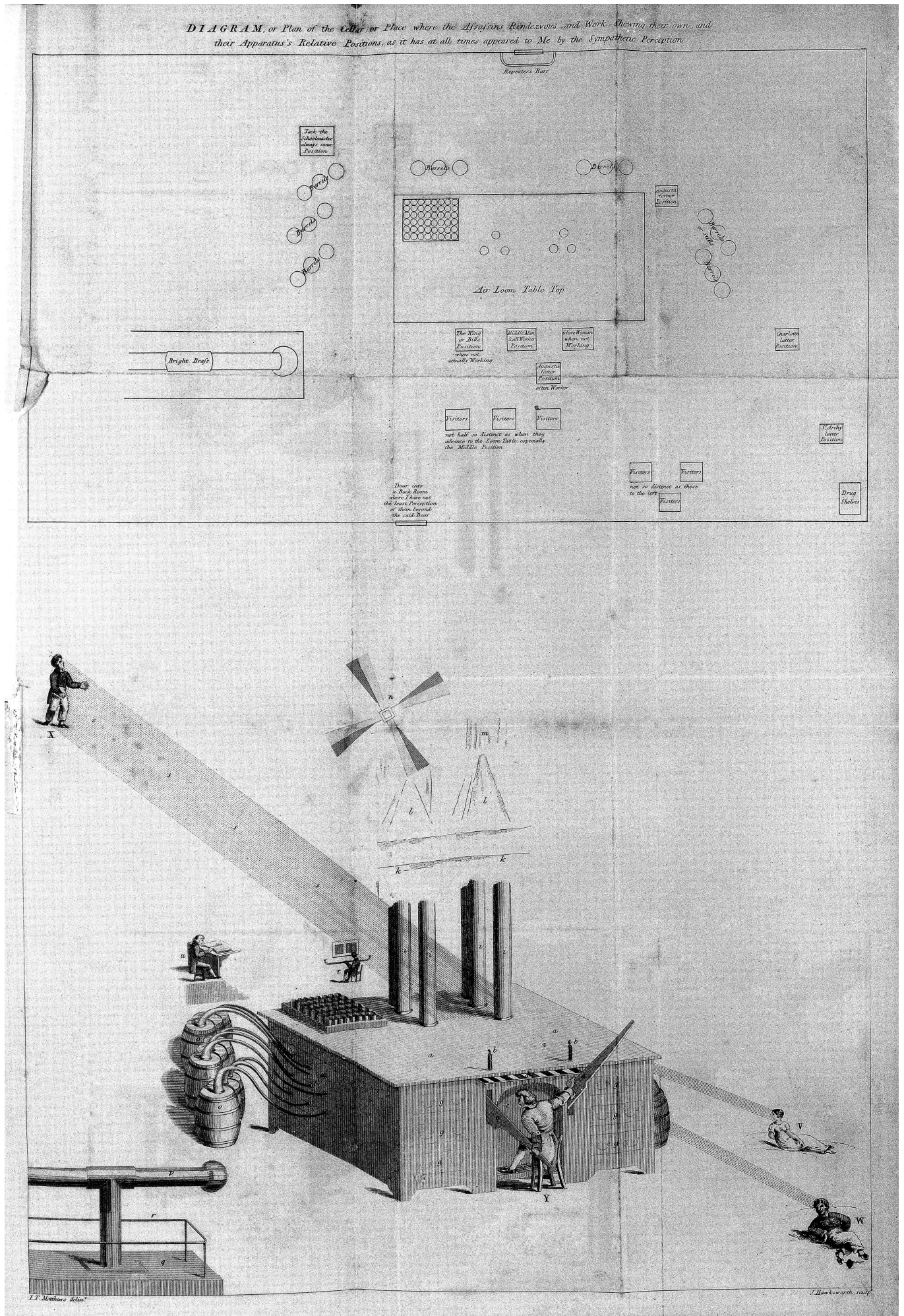


INFORME 202605-02 James Tilly Matthews, el primer targeted individual



James Tilly Matthews (1770-1815) es el primer caso documentado de **targeted individual**. Era un comerciante de té inglés que vivió durante las Guerras Napoleónicas.

Fue confinado en el Hospital Bethlem (conocido como Bedlam) en 1797 (con 27 años) tras interrumpir una sesión en la Cámara de los Comunes gritando “¡Traición!” con un diagnóstico de Insania (Insanity)¹⁾. Donde pasó el resto de su vida. Murió a la edad de 45 años.

Pasó 18 años encerrado en un psiquiátrico porque un día su honor le hizo gritar por su suelo inglés, su patria. Le traicionaron. A pesar de todo el se mantuvo siempre, hasta el final de sus días.

Para que la gente entienda la magnitud del crimen, hay que presentar al Matthews real: un hombre de familia, un intelectual y un patriota idealista que fue “desmantelado” pieza a pieza.

El Perfil Humano de James Tilly Matthews

- **Un hombre de familia devoto:** A diferencia del mito del espía solitario, Matthews era un hombre profundamente arraigado a su hogar. Su esposa, Margaret Matthews, no solo fue su compañera, sino su defensora más feroz. Ella movió cielo y tierra, enfrentándose a los gobernadores de Bethlem para demostrar que su marido era un hombre tierno y lúcido en casa.
- **El intelectual polifacético:** No era un aventurero por dinero. Era un estudioso. Sus dibujos del “Telar de Aire” no son garabatos; son planos con una precisión técnica asombrosa para 1810, mostrando un conocimiento avanzado de química y mecánica. Incluso en el manicomio, ganó concursos de arquitectura para diseñar el nuevo hospital de Bethlem, superando a arquitectos profesionales.
- **El pacifista idealista:** Su motivación para ir a Francia no fue el espionaje tradicional para obtener ventaja militar, sino el deseo de detener la guerra. Creía sinceramente que, mediante el comercio y la diplomacia, los pueblos no tendrían que matarse. Era un hombre con una misión ética, no un agente cínico.

El espía

En el Londres de 1790, un comerciante de té era la cobertura perfecta y el perfil ideal para un agente de influencia. No hay que pensar en Matthews como un tendero detrás de un mostrador, sino como un importador internacional con una red de contactos que llegaba hasta las Indias y, crucialmente, hasta una Francia en llamas por la Revolución.

1. El Té como Red de Inteligencia

En el siglo XVIII, el comercio de té no era solo vender un producto; era una red logística global.

- **Movilidad:** Como comerciante, Matthews tenía permiso para viajar y enviar correspondencia cuando las fronteras estaban cerradas para otros.
- **Contactos de alto nivel:** Los comerciantes de té trataban con la aristocracia, políticos y banqueros. Matthews hablaba el lenguaje del dinero y del poder, lo que le abría puertas en los salones de París y Londres que un militar jamás cruzaría sin sospechas.

2. El Idealismo Político: El "Agente por Convicción"

Matthews no fue reclutado en un callejón oscuro; él se ofreció. Era un republicano moderado y un pacifista.

- Cuando estalló la Revolución Francesa, Matthews vio una oportunidad para que Inglaterra y Francia se aliaran en lugar de destruirse.
- Viajó a Francia en 1792 con la intención de usar sus contactos comerciales para abrir una vía de diálogo secreta entre los revolucionarios franceses (especialmente los Girondinos) y el gobierno británico.

En los años 1790, actuó como un mediador secreto entre el gobierno británico y los revolucionarios franceses para evitar la guerra. Matthews descubrió que había facciones dentro del gobierno británico (especialmente vinculadas a Lord Liverpool) que querían la guerra por beneficios económicos y estratégicos, sabotando activamente sus esfuerzos de paz. Él regresó a Londres con pruebas de que la guerra podría haberse evitado.

3. La Misión: "El Canal No Oficial"

El gobierno británico (bajo William Pitt) no podía reconocer oficialmente que negociaba con los regicidas franceses. Necesitaban a alguien "desechable".

- Matthews se convirtió en ese puente. Durante años, cruzó el Canal de la Mancha llevando mensajes que no podían ir por vías diplomáticas.
- Llegó a conocer personalmente a figuras como David Williams (un influyente intelectual galés con nexos franceses) y a líderes de la Convención Nacional en París.

4. La Trampa: El hombre que sabía demasiado

Aquí es donde el comerciante se convierte en una amenaza. En sus viajes, Matthews descubrió que:

- El gobierno británico estaba jugando a dos bandas: fingían querer la paz mientras financiaban planes para restaurar la monarquía francesa por la fuerza.
- Cuando Matthews intentó exponer esta hipocresía y forzar una paz real, se convirtió en un estorbo para los "halcones" de la guerra en Londres.

El "Salto" Fatal

El salto de comerciante a espía se completó cuando Matthews fue arrestado en Francia por sospechoso de ser un espía inglés, y luego, al regresar a Inglaterra, fue acusado de ser un espía francés.

Estaba atrapado en una "tierra de nadie" informativa.

Al intentar denunciar esto ante el Parlamento, se convirtió en un hombre extremadamente peligroso para el establishment. Si Matthews hablaba y se le creía, altos cargos del gobierno habrían sido

acusados de traición y de provocar una guerra innecesaria que costó miles de vidas.

Su insistencia en que tenía pruebas de complots gubernamentales fue lo que llevó a su detención el 30 de diciembre de 1796, a su internamiento definitivo en el 1800 y a su posterior diagnóstico de locura por parte de Haslam.

La locura era la “mordaza” perfecta: un loco no puede testificar ante un tribunal.

Tecnología de vanguardia síntoma de locura

Matthews describió un sistema de tortura y manipulación que utilizaba principios físicos reales (vibración, química y resonancia) antes de que la ciencia los nombrara. “Descubrió” que era posible influir en el cuerpo humano y en la voluntad de las personas sin tocarlas, mediante el uso de máquinas (el Telar de Aire) y agentes químicos. Describió una estructura operativa (La banda de los siete) de espionaje que utilizaba esta tecnología para influir en los discursos de los políticos y en las decisiones del Rey Jorge III. Si esa tecnología era real y estaba en fase experimental (un prototipo de guerra psicológica o de armas no letales), Matthews estaba revelando el arma secreta más importante del Reino Unido. Admitir que Matthews decía la verdad significaba admitir que el gobierno poseía medios de tortura invisibles.

El libro de John Haslam, *Illustrations of Madness* (1810), sirvió como el documento oficial de entierro en vida para Matthews por las siguientes razones:

- **Invalidación Total:** Al convertir los síntomas físicos de Matthews (el “crujido de langosta”, el “estallido de bomba”) en simples alucinaciones, Haslam borraba cualquier rastro de la tortura real.
- **Protección de la “Máquina”:** Al ridiculizar la existencia del Telar de Aire, se aseguraba de que nadie buscara el sótano en London Wall. Si alguien encontraba la máquina, Haslam ya había precondicionado a la opinión pública para que la viera como el juguete de un loco, no como una herramienta de inteligencia.
- **Prisión Perpetua sin Juicio:** Bajo la ley de la época, un loco no tenía fecha de salida. Mientras que un prisionero político eventualmente cumple su condena, un “alienado” queda bajo la custodia de hombres como Haslam de forma indefinida.

Matthews descubrió que el poder no se ejercía solo mediante leyes, sino mediante la manipulación invisible del cuerpo y la mente. Fue necesario callarlo porque Matthews era la prueba viviente de que el progreso científico de la Revolución Industrial ya estaba siendo desviado hacia el control social y la tortura estatal. Para el Reino Unido, era preferible que Matthews fuera recordado como el primer esquizofrénico de la historia antes que como la primera víctima de la guerra tecnológica moderna.

No existe una sola imagen suya

Cuando James fue declarado “insano” y su negocio de té colapsó, su casa y posesiones fueron probablemente liquidadas. Si existía un retrato de James como el joven y prometedor comerciante que fue, es muy probable que:

- **Fuese destruido o vendido:** Un retrato de un “loco traidor” no era algo que una familia pudiera colgar en la pared sin atraer la atención de los espías del gobierno.

- **Ocultado por Margaret:** Muchas familias de la época escondían los retratos de los parientes internados en manicomios por la profunda vergüenza social que significaba la “locura”.

Conclusión

Fue destruido. Jamás se rindió. El resto de la sociedad permaneció impasible.

1. Declarar a una persona loca para eliminar su credibilidad funciona desde hace más de 300 años.
2. La prensa, los psiquiatras, el establishment están totalmente controlados por el poder.

¿Cómo funcionaba exactamente la máquina que James Tilly Matthews dibujó y describía?

Referencias

- https://en.wikipedia.org/wiki/James_Tilly_Matthews
- [Illustrations of Madness](#)
- <https://publicdomainreview.org/essay/illustrations-of-madness-james-tilly-matthews-and-the-air-loom/>. 2014 Noviembre. EN.

1)

Posteriormente en su libro *Illustrations of Madness* (1810) fue mucho más específico, acuñando dicho diagnóstico como de Delirios Sistemáticos (Systematic Insanity). Actualmente, los psiquiatras lo identificarían erróneamente como esquizofrenia paranoide. Para Haslam, lo “peligroso” de Matthews era precisamente que su locura era sistemática: **Coherencia interna:** Haslam admitía que Matthews no gritaba ni se comportaba de forma errática como otros pacientes de Bethlem. Su “locura” tenía una estructura lógica, nombres propios y explicaciones técnicas. **Lucidez engañosa:** Haslam diagnosticó que Matthews sufría de intervalos donde parecía estar completamente cuerdo, lo que el médico llamaba una “máscara” para ocultar sus delirios de persecución. Esto era la trampa perfecta: cuanto más cuerdo hablaba Matthews, más “loco sistemático” lo consideraba Haslam.

From:
<https://wiki.cibertortura.eu/> - **Cibertortura Wiki**

Permanent link:
<https://wiki.cibertortura.eu/doku.php?id=informes:202605-02:start>

Last update: **2026/05/01 15:31**

